

#ESTUDOEMCASA

AULA N.º	2	DISCIPLINA	ESCRITA
ANO(S)	3.º Ciclo		
APRENDIZAGENS ESSENCIAIS	- Expandir e aprofundar conhecimentos adquiridos no processo de leitura e de compreensão do texto, transpondo-os para o processo de escrita. - Utilizar conhecimento adquirido relacionado com as propriedades de um texto (progressão temática, coerência e coesão) e com os diferentes modos de organizar um texto, tendo em conta a finalidade, o destinatário e a situação de produção. - Escrever com correção ortográfica e sintática, com vocabulário diversificado e uso correto dos sinais de pontuação.		

Título/Tema(s) da Aula

“Visões da Natureza/Ambivalência do Olhar”
Construção de um texto descritivo



Imagem retirada do filme de animação: «The Old Man and the Sea», de Alexandre Petrov (youtube)

Tarefas/ Atividades/ Exercícios

1. Recorda os diferentes modos de representação do texto narrativo.

- a) Indica as diferenças entre segmentos narrativos, descritivos e dialogais.

3.º Ciclo
(7.º/8.º/9.º anos)

X

2. Revê as características de um texto descritivo.

- a) Consulta as informações no teu manual de Português e/ou os materiais disponibilizados pelo(a) teu(tua) professor(a).

3.º Ciclo
(7.º/8.º/9.º anos)

X

3. Redige um breve texto descritivo.

- a) Apresenta a tua localidade ou outra à tua escolha.
 b) Segue o modelo apresentado nos exercícios (consulta a ficha de exercícios da aula).
 c) Utiliza os recursos essenciais à descrição: nomes e adjetivos, verbos conjugados no presente e no pretérito imperfeito do modo indicativo, recursos expressivos e outras palavras ou expressões que confirmam beleza e coesão ao teu texto.

3.º Ciclo
(7.º/8.º/9.º anos)

X