

#ESTUDOEMCASA

AULA N.º 14

DISCIPLINA PORTUGUÊS

ANO(s) 5.º / 6.º

APRENDIZAGENS ESSENCIAIS

**Educação Literária:**

Interpretar o texto em função do género literário.

Inferir o sentido conotativo de palavras e expressões.

Identificar marcas formais do texto poético: estrofe, rima, esquema rimático e métrica (redondilha).

Analisar o modo como os temas, as experiências e os valores são representados.

Valorizar a diversidade de culturas, de vivências e de mundivisões presente nos textos.

Explicar recursos expressivos utilizados na construção dos textos literários.

**Leitura:**

Ler textos com características narrativas e expositivas, associados a finalidades lúdicas, estéticas e informativas.

**Título/Tema(s) da Aula**

Texto poético - *As Naus de Verde Pinho*, de Manuel Alegre

Recursos expressivos: perífrase e metáfora

Texto informativo/expositivo (características) - D. Dinis e o pinhal de Leira

**Desafio número 1**

**Completa com as informações que constam na capa do livro.**

2.º ciclo

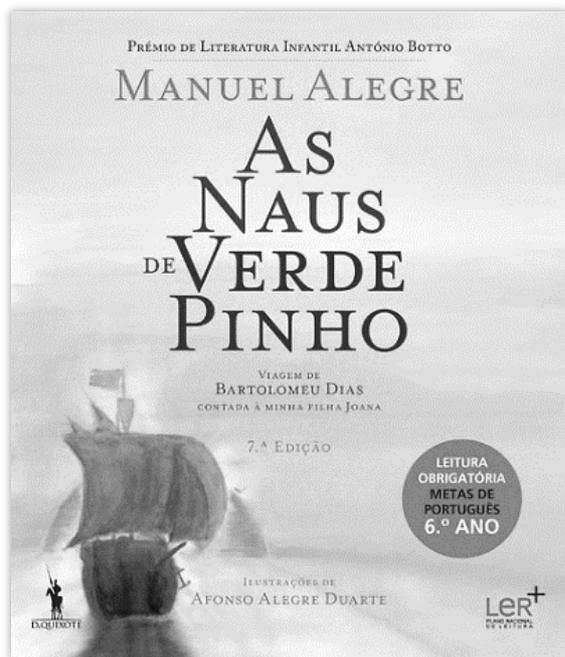
Título: \_\_\_\_\_

Autor: \_\_\_\_\_

Ilustrador: \_\_\_\_\_

Editor: \_\_\_\_\_

Imagem da capa: \_\_\_\_\_



Exercício retirado do manual *Palavras 6*, Areal Editores

## Desafio número 2

Lê o seguinte excerto retirado do livro *As Naus de Verde Pinho*.

De um lado o chão e a raiz  
do outro o mar e seu cântico.

Era uma vez um país  
entre a Espanha e o Atlântico.

- 5 Tinha por rei D. Dinis  
que gostava de **cantar**<sup>1</sup>.  
Mas o reino era tão pouco  
que se pôs a perguntar:  
– E se o mar fosse um caminho  
10 deste lado para o outro?

E da flor de verde pinho  
das trovas do seu **trovar**<sup>2</sup>  
mandou plantar um pinhal.



- Depois a flor foi navio.  
15 E lá se foi Portugal  
caravela a navegar.

Manuel Alegre, 2016. *As Naus de Verde Pinho*, 12.ª ed.  
Lisboa: Publicações Dom Quixote (p. 7)

1. **cantar**: fazer poesia; 2. **trovar**: fazer versos.

- 1.1. As estrofes que acabaste de ler correspondem à primeira parte do livro *As Naus de Verde Pinho*, em que se apresenta o tema desta obra. Indica os versos que correspondem às descrições seguintes:

a. Descrição do país (vv. \_\_ a \_\_)

b. Localização do país (vv. \_\_ a \_\_)

c. Descrição de D. Dinis (vv. \_\_ a \_\_)

d. Sonho de D. Dinis (vv. \_\_ a \_\_)

e. Ação de D. Dinis para realizar o sonho (vv. \_\_ a \_\_)

f. Resultado do sonho de D. Dinis (vv. \_\_ a \_\_)

1.2. Classifica as estrofes quanto ao número de versos.

---

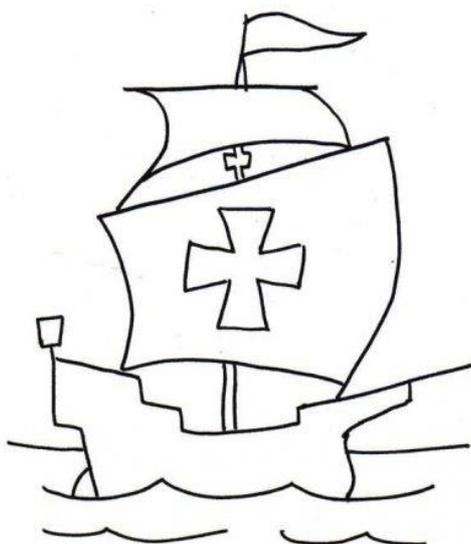


---

Exercício retirado do manual *Viagens*

Desafio número 3

Desenha no teu caderno, a lápis, uma caravela semelhante à que vêes na imagem (traço tem de ser muito leve). De seguida, contorna a caravela que desenhaste com três frases (já corrigidas pelo teu professor) sobre os Portugueses e as suas aventuras marítimas, de acordo com as informações presentes no excerto que acabaste de ler. Quando terminares, apaga apenas o traço inicial (não apagues as frases) e observa o resultado.



Exercício retirado do manual *Palavras 6*