

#ESTUDOEMCASA

AULA N.º 18

DISCIPLINA Português

ANO(s) 7.º e 8.º

ÁREA(S) DE CONHECIMENTO
APRENDIZAGENS ESSENCIAIS/PERFIL DOS ALUNOS

- Leitura
Fazer inferências devidamente justificadas.
Compreender a utilização de recursos expressivos para a construção de sentido do texto.
- Educação literária
Interpretar os textos em função do género literário (texto poético).

Aula n.º 18 - Do sonho às estrelas

Tarefas/ Atividades/ Desafios

Lê atentamente um excerto da canção “Voar”.

1. Nos espaços representados por alíneas escreve palavras alternativas, de forma a teres uma nova canção.

Eu queria ser _____ a) _____
O meu país não deixou
Depois quis ir _____ b) _____
A minha mãe não deixou
Tive vontade de _____ c) _____
Mas o doutor não deixou
Fechei os olhos e tentei dormir
Aquela dor não deixou

Ó meu anjo da guarda
Faz-me voltar a sonhar
Faz-me ser _____ d) _____ e _____ e) _____

O meu quarto é o meu mundo
O ecrã é a janela
Não choro em frente à minha mãe
Eu que gosto tanto dela
Mas esta dor não quer desaparecer
Vai-me levar com ela

(...)

2. Lê atentamente um excerto do conto de José Eduardo Agualusa que foi abordado na aula. Trata-se da parte em que Deus criou o terceiro anjo.

O terceiro anjo fê-lo Deus mais prático e destemido. Usava um bigode curvo e era respeitoso e de poucas palavras. Voava sem esforço, mas também sem agrado. Pousava nos ramos das mangueiras, ou de outras árvores igualmente altas e frondosas, e era capaz de ficar por ali, sentado, tardes inteiras, a cofiar o forte bigode, a comer mangas e a fruir a sombra fresca e o canto das aves. Quando Deus lhe pediu que subisse ao penhasco e que tirasse as asas e saltasse, não o contestou. Não disse nada. Voou até ao penhasco, tirou as asas e saltou. Ficou claro, naquele trágico instante, que o que lhe sobrava em disciplina faltava-lhe em fé. Ou melhor, como Deus lhe tentou explicar enquanto ele caía, vertiginosamente, de encontro ao gume feroz das rochas, lá muito em baixo, o problema é que colocara toda a sua fé no instrumento ao invés de a colocar no objetivo. O impacto foi devastador.

O Senhor Deus ficou desgostoso com o novo desaire. Levou muito tempo a recuperar-se.

José Eduardo Agualusa, A Educação Sentimental dos Pássaros, Alfragide, Publicações D. Quixote, 2011, pp. 55-57.

- 2.1. Tendo em conta a descrição que o narrador faz do terceiro anjo e das suas atitudes, elabora o seu retrato físico e psicológico.
- 2.2. Perante o desafio de voar sem asas, explicita a reação do anjo.
- 2.3. Segundo o narrador, o “impacto foi devastador”. Como explicas o insucesso do anjo?
- 2.4. Retira do texto uma expressão exemplificativa de dupla adjetivação.