







| AULA N.º 4 | DISCIPLINA - Português |
|--------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| ANO 9.° | |
| | > Educação Literária |
| APRENDIZAGENS ESSENCIAIS | Analisar e interpretar obras literárias portuguesas de diferentes géneros: Os Lusíadas, de Luís de Camões. Relacionar os elementos constitutivos do género literário com a construção do sentido da obra em estudo. Reconhecer os valores culturais, éticos, estéticos, políticos e religiosos manifestados nos textos. Interpretar os textos em função do género literário. |

Título/Tema(s) da Aula

Bravura ou valentia vs. temeridade

Os Lusíadas:

- Classificação dos episódios de Os Lusíadas
- Exploração do início da narração e do Consílio dos Deuses de Os Lusíadas;
- O fantasma de Canterville, de Oscar Wilde (Narrativa de autor estrangeiro)
- Abordagem ao estudo da obra

Tarefas/ Atividades/ Desafios

1. Viagens ao mundo do fantástico e do maravilhoso

Tarefa - Leitura do episódio "O Consílio dos Deuses" no manual adotado na escola.

Atividade/Desafio - Criação de um pequeno dicionário mitológico, com a enumeração dos vários Deuses da mitologia romana, recorrendo aos textos expositivos do manual adotado na escola, e que pode ser construído no caderno do aluno da disciplina de Português.