

#ESTUDOEMCASA

AULA N.º 11

DISCIPLINA Português

ANO(s) 7.º e 8.º

ÁREA(S) DE CONHECIMENTO
APRENDIZAGENS ESSENCIAIS/PERFIL DOS ALUNOS

- Leitura
 - Fazer inferências devidamente justificadas.
 - Identificar tema(s), ideias principais, causas e efeitos.
 - Utilizar procedimentos de registo e tratamento da informação.
 - Compreender a utilização de recursos expressivos para a construção de sentido do texto.
- Gramática
 - Reconhecer traços da variação da língua portuguesa de natureza geográfica.

Aula n.º 11 - Estar perto na distância - A minha pátria é a língua portuguesa

Tarefas/ Atividades/ Desafios

Lê atentamente o excerto do poema que se segue.

Minha Pátria é minha língua,
Mangueira meu grande amor

Quem sou eu
Tenho a mais bela maneira de expressar
Sou Mangueira...uma poesia singular
Fui ao Lácio e nos meus versos canto a última flor
Que espalhou por vários continentes
Um manancial de amor
Caravelas ao mar partiram
Por destino encontraram Brasil...
Nos trazendo a maior riqueza
A nossa língua portuguesa
Se misturou com o tupi, tupinam brasileiro
Mais tarde o canto do negro ecoou
E assim a língua se modificou

Eu vou dos versos de Camões
Às folhas secas caídas de Mangueira
É chama eterna, dom da criação
Que fala ao pulsar do coração

in Ciberdúvidas da Língua Portuguesa, <https://ciberduvidas.iscte-iul.pt/outros/antologia/minha-patria-e-minha-lingua-mangueira-meu-grande-amor/2597> [consultado em 14-05-2020], [«Minha Pátria é minha língua, Mangueira meu grande amor», Samba-Enredo 2007 da escola de samba Mangueira]

Responde às questões de forma clara e contextualizada.

1. Transcreve expressões do poema que ilustrem as afirmações que se seguem.

- a. A língua portuguesa foi levada para o Brasil durante a expansão ultramarina.

- b. O português não chegou apenas ao continente americano.
 - c. A variedade brasileira é o resultado de várias influências.
 - d. A língua portuguesa é criativa e emocionada.
2. Indica os dois recursos expressivos presentes nos versos seguintes.
- “É chama eterna, dom da criação
Que fala ao pulsar do coração.”
3. Refere duas características do português do Brasil presentes no texto.