

#ESTUDOEMCASA

AULA N.º 13

DISCIPLINA Português

ANO(s) 9.º

Educação Literária

Analisar e interpretar obras literárias portuguesas de diferentes géneros: *Os Lusíadas*, de Luís de Camões.

Relacionar os elementos constitutivos do género literário com a construção do sentido da obra em estudo.

Identificar e reconhecer o valor de recursos expressivos.

ÁREA(S) DE CONHECIMENTO

APRENDIZAGENS ESSENCIAIS/PERFIL DOS ALUNOS

Escrita

Escrever com correção ortográfica e sintática, com vocabulário diversificado e uso correto dos sinais de pontuação.

Título/Tema(s) da Aula

- Bravura ou valentia vs. temeridade
- Os infortúnios das viagens

Tarefas/ Atividades/ Desafios

Os Lusíadas, de Luís de Camões

- Escrita/Episódio “A Tempestade”, Canto VI

1. No manual adotado na escola, lê as estrofes referentes ao episódio “A Tempestade” e regista as ideias principais.

1.1 Explica a razão da aflição dos marinheiros portugueses presente na estrofe 72.

1.2 Caracteriza psicologicamente Vasco da Gama, com base na informação recolhida na estrofe 80.

1.3 Neste episódio, quem auxilia Vasco da Gama para que este consiga chegar ao seu destino?

- Escrita/recursos expressivos

1. Na estrofe 84 do Canto VI, identifica o recurso expressivo presente na expressão “(...) os ventos, que lutavam/Como touros indómitos (...)”.

2. Redige duas frases sobre o binómio Homem-Tempestade, utilizando uma hipérbole.