

# #ESTUDOEMCASA

AULA N.º 18

DISCIPLINA Português

ANO(s) 9.º

## Educação Literária

ÁREA(S) DE CONHECIMENTO  
APRENDIZAGENS ESSENCIAIS/PERFIL DOS ALUNOS

Ler e interpretar obras literárias portuguesas de diferentes géneros: *Auto da Barca do Inferno* de Gil Vicente.

Reconhecer e caracterizar textos de diferentes géneros (texto dramático).

Relacionar os elementos constitutivos do género literário com a construção do sentido da obra em estudo.

Reconhecer os valores culturais, éticos, estéticos, políticos e religiosos manifestados no texto.

## Título/Tema(s) da Aula

- Bravura ou valentia vs. temeridade  
- Viagens com Gil Vicente

## Tarefas/ Atividades/ Desafios

1. Educação Literária/ *Auto da Barca do Inferno* de Gil Vicente

Responde ao questionário que se segue sobre a obra literária *Auto da Barca do Inferno* de Gil Vicente, recorrendo às informações disponíveis no manual adotado na escola.

1. Insere a obra *Auto da Barca do Inferno* de Gil Vicente no género literário a que pertence.
2. Classifica as personagens desta obra quanto à sua composição/conceção.
3. Identifica as personagens alegóricas presentes na obra.
4. Esta obra pertence a uma trilogia.  
4.1 Refere o nome das outras duas obras que se inserem nesta trilogia.
5. Consideras que as temáticas abordadas nesta obra vicentina se mantêm atuais? Justifica.