

#ESTUDOEMCASA

AULA N.º 15

DISCIPLINA Português

ANO(s) 9.º

ÁREA(S) DE CONHECIMENTO
APRENDIZAGENS ESSENCIAIS/PERFIL DOS ALUNOS

Educação Literária

Ler e interpretar obras literárias portuguesas de diferentes géneros: *Os Lusíadas*, de Luís de Camões.

Reconhecer os valores culturais, éticos, estéticos, políticos e religiosos manifestados nos textos.

Escrita

Escrever com correção ortográfica e sintática, com vocabulário diversificado e uso correto dos sinais de pontuação.

Elaborar textos expositivos.

Gramática

Analisar frases para identificação de funções sintáticas.

Título/Tema(s) da Aula

- Bravura ou valentia vs. temeridade
- Viagens ao mundo da fantasia

Tarefas/ Atividades/ Desafios

Escrita/Episódio “Ilha dos Amores” da obra *Os Lusíadas*, de Luís de Camões

1. Considerando as técnicas que aprendeste, redige um texto expositivo sobre a temática do Amor, tendo presente o episódio suprarreferido (mínimo de 80 e máximo de 120 palavras).

Gramática

2. A partir do manual adotado na escola, recorda as funções sintáticas e faz os seguintes exercícios com: modificador do Grupo Verbal, da Frase e do Nome.
 - 2.1. Identifica nas frases seguintes e nas expressões sublinhadas as que desempenham a função sintática de modificador do Grupo Verbal, da Frase e do Nome:
 - a) Li o livro calmamente.
 - b) O piano que estava na saleta era novo.
 - c) António Gedeão, o poeta, é o pseudónimo de Rómulo de Carvalho.
 - d) Eles trabalham em Lisboa.
 - e) Linguisticamente, a construção da frase está incorreta.

9.º ano