

#ESTUDOEMCASA

AULA N.º 13

DISCIPLINA Português

ANO(s) 7.º e 8.º

ÁREA(S) DE CONHECIMENTO
APRENDIZAGENS ESSENCIAIS/PERFIL DOS ALUNOS

Leitura

- Fazer inferências devidamente justificadas.
- Identificar tema(s), ideias principais, causas e efeitos.
- Utilizar procedimentos de registo e tratamento da informação.
- Compreender a utilização de recursos expressivos para a construção de sentido do texto.

Educação literária

- Interpretar os textos em função do género literário (texto dramático).

Gramática

- Funções sintáticas.

Aula n.º 13 - Iguais na diferença - Quando a discriminação é um drama!

Tarefas/ Atividades/ Desafios

Lê com atenção este texto extraído da peça de teatro intitulada À Beira do Lago dos Encantos, de Maria Alberta Menéres

Fada – Boa noite, velho amigo Tempo. Como tens passado?

O Velho Tempo – Olá, minha querida Fada! Como tens passado tu? Eu, assim-assim... com as minhas caturrices de velho...

(A Fada faz as apresentações, à sua vontade.)

Fada – Sabes que és muito conhecido? Universalmente. Todos falam continuamente de ti.

Eva – Nós também já o conhecíamos?

Fada – Toda a gente, em todo o lado, o conhece. Porque o Tempo faz parte da nossa vida. Faz parte da Vida.

Tempo (para a Eva) – Tu já me conhecias... porque conheces os momentos pequeninos do teu dia a dia... os segundos, os minutos, as horas, os dias, os meses, os anos que vão passando devagar, devagarinho como se não existindo mas existindo.

João – É o Tempo que vive ao nosso lado.

Tempo – Estou cansadíssimo! Já vivo há tantos milhões de anos! Mas renasço em cada momento.

Fada – Se não fosse a tua imaginação... onde não estarias já?!

Tempo – *(rindo)* – Essa agora... a minha imaginação?! Às vezes bem tento, mas não resulta muito: de vez em quando baralho as Estações do ano, dou um bocadinho mais de calor ao inverno e faço cair chuvadas fortes no verão. Mas vendo bem, o inverno nunca deixa de ser o inverno e o verão nunca deixa de ser o verão...

Só a roupa é que muda!

Responde às questões de forma clara e contextualizada.

1. Acabaste de ler um texto dramático. Aponta duas características deste tipo de texto.
2. Transcreve uma didascália.
 - 2.1. Indica a sua função.
3. Identifica as personagens intervenientes neste excerto.
4. Explica por que motivos todos conhecem o Tempo.
5. Indica o recurso expressivo presente em:
“(...) os segundos, os minutos, as horas, os dias, os meses, os anos que vão passando devagar, devagarinho (...)”
6. Analisa sintaticamente as frases.
 - a. Toda a gente o conhece.
 - b. Estou cansadíssimo!