

#ESTUDOEMCASA

AULA N.º	6	DISCIPLINA	Português
ANO(s)	9.º ano		

Educação Literária

ÁREA(S) DE CONHECIMENTO
APRENDIZAGENS ESSENCIAIS/PERFIL DOS ALUNOS

- Analisar e interpretar obras literárias portuguesas de diferentes géneros: narrativa de autor português.
- Relacionar os elementos constitutivos do género literário com a construção do sentido da obra em estudo.

Gramática

- Analisar frases simples e complexas para identificação de constituintes e das respetivas funções sintáticas.

Título/Tema(s) da Aula

➤ Bravura ou valentia vs. temeridade

- Texto narrativo (“A aia” de Eça de Queirós)
- Algumas funções sintáticas (sujeito, vocativo e predicado)

Tarefas/ Atividades/ Desafios

1. Conto “A aia” de Eça de Queirós

- Interpretar excertos do conto “A aia” de Eça de Queirós, partindo da leitura do conto no manual adotado na escola e realizando as fichas de trabalho propostas.

9.º ano(s)

2. Mundo da narrativa → Mundo da gramática

- Consultar, no manual adotado na escola, as informações sobre as funções sintáticas (sujeito, vocativo e predicado) e realizar os exercícios propostos.

9.º ano(s)

3. Episódio “Inês de Castro” de *Os Lusíadas*

- Pesquisar, no manual adotado na escola, informações sobre a história dos amores de Pedro e Inês, registando no caderno as ideias-chave.

9.º ano(s)