



## ***Frases passivas***

### **1. Lê a informação abaixo.**

**Frase ativa:**

*Monet pintou este quadro.*

Sujeito: Monet

Verbo: só verbo principal - *pintou*

Complemento direto: *este quadro*

**Frase passiva:**

*Este quadro foi pintado por Monet.*

Sujeito: *Este quadro*

Complemento agente da passiva: *por Monet*

Verbo na forma passiva: é preciso o auxiliar ser - *foi pintado*



«La Gare Saint Lazare : Arrivée d'un Train», Claude Monet.

Imagem disponível em: <http://invitaminerva45.blogspot.com/2012/03/claude-monet-e-os-comboios.html>

### **2. Transforma as frases ativas em frases passivas, completando os espaços em branco.**

1. A quadrilha assaltou ontem um banco.  
O banco \_\_\_\_\_ pela quadrilha.
2. O escritor Lobo Antunes publicou um livro.  
O livro \_\_\_\_\_ pelo escritor Lobo Antunes.
3. O juiz ouviu os acusados.  
Os acusados \_\_\_\_\_ pelo juiz.
4. A equipa portuguesa ganhou o jogo.  
O jogo \_\_\_\_\_ pela equipa portuguesa.
5. Alguns milhares de espectadores viram o filme.  
O filme \_\_\_\_\_ por alguns milhares de espectadores.
6. As chuvas do fim de semana inundaram numerosas casas.  
Numerosas casas \_\_\_\_\_ pelas chuvas do fim de semana.
7. O ciclone destruiu a aldeia.  
A aldeia \_\_\_\_\_ pelo ciclone.
8. A companhia de aviação devolveu o dinheiro do bilhete ao senhor Américo.  
O dinheiro do bilhete \_\_\_\_\_ ao senhor Américo pela companhia de aviação.
9. O vento derrubou as árvores do pomar.  
As árvores do pomar \_\_\_\_\_ pelo vento.



Nível: Intermédio

## **Registo formal**

### **1. Vais ler dois *e-mails* que são quase iguais.**

#### **1.º *e-mail***

Exmos. Srs.,

No passado dia 13, dirigi-me às instalações da INFOSATYR e fui entrevistado por três elementos da vossa empresa, pois queria candidatar-me ao cargo de técnico informático.

Há dois dias, fui informado, por telefone, de que o emprego foi atribuído a outro candidato.

No entanto, não me foi enviado nenhum documento escrito indicando a razão por que não me foi dado o emprego.

Solicito, portanto, o envio para a minha morada de documento em que constem os critérios de candidatura que foram considerados pelo gabinete de candidaturas.

Com os melhores cumprimentos,

Adolfo Benigno

#### **2.º *e-mail***

Exmos. Srs.,

No passado dia 13, dirigi-me às instalações da INFOSATYR e vocês entrevistaram-me, pois eu queria candidatar-me ao cargo de técnico informático.

Há dois dias, informaram-me, por telefone, que atribuíram o emprego a outro candidato. No entanto, vocês não me enviaram nenhum documento escrito indicando a razão por que não me deram o emprego.

Solicito, portanto, o envio para a minha morada de documento em que constem os critérios de candidatura que vocês consideraram.

Com os melhores cumprimentos,

Adolfo Benigno

#### **1. Quais são as diferenças entre o primeiro *e-mail* e o segundo *e-mail*?**

---

#### **2. Qual é que achas que é o *e-mail* com um discurso mais formal?**

---



***Voz ativa e voz passiva***

**1. Os dois textos abaixo dão a mesma informação. Que diferença há entre eles?**

- |   |   |
|---|---|
| <p>A.</p> <p>Durante dois milénios, na China, os estudos sobre astronomia foram fortemente impulsionados. As estrelas foram reagrupadas em constelações, foi introduzido um calendário lunissolar, os eclipses foram cuidadosamente registados e foram catalogadas 1464 estrelas.</p> | <p>B.</p> <p>Durante dois milénios, a China impulsionou fortemente os estudos sobre a astronomia. Os astrónomos chineses reagruparam as estrelas, introduziram um calendário lunissolar, registaram cuidadosamente os eclipses e catalogaram 1464 estrelas.</p> |
|---|---|
- 

**2. Indica se cada uma das frases abaixo está na voz passiva ou na voz ativa.**

1. A Polícia Judiciária investigou o crime.  
\_\_\_\_\_
2. O crime foi investigado pela Polícia Judiciária.  
\_\_\_\_\_
3. As colegas ajudaram a Leonor.  
\_\_\_\_\_
4. A Leonor foi ajudada pelas colegas.  
\_\_\_\_\_
5. A empresa do meu pai construiu quase todas as casas deste bairro.  
\_\_\_\_\_
6. Quase todas as casas deste bairro foram construídas pela empresa do meu pai.  
\_\_\_\_\_
7. Os palhaços ofereceram balões às crianças.  
\_\_\_\_\_
8. Os balões foram oferecidos às crianças pelos palhaços.  
\_\_\_\_\_



**3. Reescreve as frases na voz ativa ou na voz passiva.**

1. Eu li o livro da Luísa ontem à noite.

---

2. O bolo foi feito pela Mariana para a mãe.

---

3. A mãe vestiu a filha.

---

4. O Pedro foi eleito delegado de turma pelos colegas.

---

5. O João vê o António.

---

6. A professora considera a Catarina muito aplicada.

---

7. O recado foi dado ao pai pelo filho.

---

**Soluções:** 1. O texto A tem as frases na voz passiva; o texto B tem as frases na voz ativa. 2. 1) voz ativa; 2) voz passiva; 3) voz ativa; 4) voz passiva; 5) voz ativa; 6) voz passiva; 7) voz ativa; 8) voz passiva.; 3. 1) O livro da Luísa foi lido ontem à noite por mim/por mim ontem à noite; 2) A Mariana fez o bolo para a mãe; 3) A filha foi vestida pela mãe; 4) Os colegas elegeram o Pedro delegado de turma; 5) O António é visto pelo João; 6) A Catarina é considerada muito aplicada pela professora; 7) O filho deu o recado ao pai.