

#ESTUDOEMCASA

AULA N.º 4

Português

ANO(s) 7.º e 8.º

APRENDIZAGENS ESSENCIAIS

- Oralidade
  - Destacar o essencial de um texto audiovisual, tendo em conta o objetivo da audição.
- Leitura
  - Fazer inferências devidamente justificadas.
  - Identificar tema(s), ideias principais e causas e efeitos.
- Educação Literária
  - Interpretar os textos em função do género literário (lírico e narrativo).
  - Identificar marcas formais do texto poético.
  - Identificar as marcas formais do texto descritivo.
  - Analisar o modo como os temas, as experiências e os valores são representados na obra/nos textos e compará-lo com outras manifestações artísticas.
- Gramática
  - Classes de palavras.
  - Tempos e modos verbais.

Título/Tema(s) da Aula

Visões da Natureza

Uma janela virada para o mar

- “Canção do Mar”, por Dulce Pontes
- “Figura à janela”, Salvador Dalí
- Os vários rostos do mar e dois versos de Pessoa (“Mar Português”)
- “Mar Sonoro”, Sophia de Mello Breyner Andresen
- Características formais do texto poético
- Marcas do texto descritivo (classes de palavras, tempos verbais e recursos expressivos)
- Excerto descritivo de *A Menina do Mar*, Sophia de Mello Breyner Andresen

Tarefas/ Atividades/ Desafios

1. Indique o tempo e o modo em que se encontram os verbos sublinhados na estrofe.

Fui bailar no meu batel  
 Além do mar cruel  
 E o mar bramindo  
Diz que eu fui roubar  
 A luz sem par  
 Do teu olhar tão lindo

---



---



---

2. A partir do quadro projetado na aula e que aqui se apresenta, imagine a história da figura que estava à janela escrevendo um pequeno texto narrativo, com cerca de 150 palavras.



---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---