

#ESTUDOEMCASA

AULA N.º 5

DISCIPLINA Educação Artística - Artes Visuais e Dança

ANO(s) 1.º ao 9.º

ÁREA(S) DE CONHECIMENTO
APRENDIZAGENS ESSENCIAIS/PERFIL DOS ALUNOS

ARTES VISUAIS

- . Articular conceitos (espaço, estrutura, forma e ritmo).
- . Reconhecer os contrastes na composição.
- . Criar dinâmicas narrativas por contraste

DANÇA

- . Conhecer o corpo, distinguir as suas possibilidades de movimentação no espaço, através de movimentos locomotores e não locomotores, explorando os níveis superior, médio e inferior.

I. ARTES VISUAIS

Contraste

Desafios

1. Skyline



Trabalho de aluno

- Preencha uma folha com cores quentes ou frias (com tintas, lápis ou papéis coloridos).
- Desenhe num papel preto a silhueta de uma cidade.
- Recorte a silhueta da cidade e cole-a sobre a folha que coloriu com cores quentes ou frias.

1.º ciclo

Materiais

Suporte: papel (diferentes texturas/tonalidades).

Meios, materiais e instrumentos: tintas/grafites/marcadores/lápis de cor, cola e tesoura.

2. Agamógrafo



Trabalho de aluno.

- Realize dois desenhos diferentes, cada um em sua folha de papel.
- Desenhe, sobre cada um dos desenhos, linhas retas paralelas de 2 em 2 cm e recorte-as.
- Trace em outra folha linhas retas paralelas, de 2 em 2 cm, e de seguida cole, intercaladamente, as tiras de cada um dos desenhos.
- Dobre todas as linhas que estão no papel e vinque bem.
- Desdobre parcialmente, de modo a que fique em fole, para que cada desenho se possa observar de um lado e de outro.

2.º ciclo

Materiais

Suporte: 3 folhas de papel.

Meios, materiais e instrumentos: canetas de feltro/marcadores/lápis de cor, grafites, régua, esquadro, cola e tesoura.

3. Silhuetas com reflexo



Trabalho de aluno.



M. C. Escher, *Árvores e Animais*.

- Realize um desenho numa cartolina colorida.
- Recorte algumas formas desse desenho pela linha de contorno, de modo a permanecerem inteiras.
- Cole a cartolina numa folha branca.
- Para finalizar o trabalho, cole as formas recortadas em reflexo, como acima se ilustra no trabalho de aluno.

3.º ciclo

Materiais

Suporte: papel de cartolina colorida e papel branco.

Meios, materiais e instrumentos: lápis, tesoura, x-ato e cola.

II. DANÇA

Contraste

Desafios

1. O Espaço e os seus níveis



37.º Festival de Dança de Joinville.



Daquilo que Resta, Companhia de Dança Cubatão.

- Explore os diferentes níveis do espaço abordados na aula n.º 5, através do jogo *O Gigante e o Anão*. Peça a um familiar para ir dizendo as palavras “gigante” e “anão”. À indicação de “gigante”, deve realizar movimentos no nível alto e à indicação de “anão”, movimentos num dos outros níveis - baixo ou médio -, de forma alternada.
- Selecione uma música e realize frases de movimento, explorando os três níveis do espaço.

1.º ciclo

2.º/3.º ciclos

Materiais

Leitor de áudio.

Suporte musical (CD, mp3, entre outros).